

Mariano Chiacchiarini Repertoireliste

Conductor



music management
and consulting

Martin Baumgartner
creative director
m.baumgartner@advisor.ch
+41 76 496 03 77

Lea Hinden
artist & project manager
l.hinden@advisor.ch
+41 79 267 21 69

St. Karlstrasse 8
6004 Luzern
Switzerland

info@advisor.ch
www.advisor.ch

Repertoireliste

[Konzert Repertoirei](#) S. 2

[Musiktheater](#) S. 7

Repertoireliste

KONZERT REPERTOIRE

O = gespielt mit Orchester/Ensemble
S = Studiert

B

Barber, Samuel
Adagio for strings O

Bartók, Béla
Konzert für Orchester O
The Miraculous Mandarin O
Tanz-Suite O

Beethoven, Ludwig van
Sinfonie Nr. 1 C-Dur O
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 O
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Eroica" O
Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 O
Sinfonie Nr. 5 c-moll O
Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Pastorale O
Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 O
Sinfonie Nr. 8 O
Sinfonie Nr. 9 d-moll O
1. Klavierkonzert C-Dur S
3. Klavierkonzert c-moll O
4. Klavierkonzert G-Dur O
Romanze für Geige und Orchester in F Dur O
Violinkonzert D-Dur Op. 61 O
Ouvertüre zur Oper „Fidelio“ E-Dur, op. 72b O
Leonore Ouvertüre Nr. 3 op. 72a (1806)S
Egmont-Ouvertüre op. 84 O Coriolan-Ouvertüre O
Prometheus-Ouvertüre O

Berg, Alban
Violinkonzert „Dem Andenken eines Engels“ S

Berlioz, Hector
Phantastische Sinfonie O

Bernstein, Leonard
Ouvertüre zu "Candide" O

Bizet, Georges
L'Arlesienne Suite Nr. 1 und 2 O
Carmen Suite 1 und 2 O

Boulez, Pierre
Improvisé pour le Dr. K O
Le marteau sans maître S
Dérive 2 O

Brahms, Johannes
Deutsches Requiem O
Sinfonie Nr. 1 c-moll O
Sinfonie Nr. 2 D-Dur O
Sinfonie Nr. 3 F-Dur O
Sinfonie Nr. 4 e-moll O
Variationen über ein Thema von Haydn O
Serenade für Orchester Nr. 1 D-Dur op. 11 O
Ungarische Tänze 1-5 O
Tragische Ouvertüre O

Britten, Benjamin
Simple Symphony O

Bruckner, Anton
Sinfonie 2. O
Sinfonie 4. O
Sinfonie 7. O

C

Caplet, André
Legend für Sax und Ensemble O

Chopin, Frederic
Klavierkonzert Nr. 1 op.11 e-moll O
Klavierkonzert Nr. 2 op.21 f-moll O

Cimarosa, Domenico
Overtura Il Matrimonio Segreto O

Copland, Aaron
Appalachian Spring S

D

Danzi, Franz
Variationen über Mozarts Thema O

Debussy, Claude

Prelude a l'apres-midi d'un faune O
Trois Nocturnes O
Premiere Rhapsodie für Kl. und Orchester S Images
pour Orchestre O
La Mer S

Dukas, Paul

L'Apprenti sorcier O

Dvorak, Antonin

Sinfonie Nr. 7 in d moll op. 70 O
Sinfonie Nr. 8 in G dur op. 88 O
Sinfonie Nr. 9 e-moll "Aus der neuen Welt" O
Violinkonzert a-moll op. 53 O
Konzert für Violoncello und Orchester h-moll op.
104 O
Slawische Tänze O
Streicherserenade in E Dur, Op. 22 O

E

Elgar, Edward

Enigma-Variationen O
Pomp and Circumstance, Marsch Nr. 1 D-Dur O
Serenade für Streichorchester e-moll op. 20 O

Eötvös, Péter

Intervalles Interieurs O
zeroPoints O
Oratorium Balbulum O

F

Fauré, Gabriel

Pelleas und Melisande Suite O
Requiem op. 48 O

Franck, Cesar

Sinfonische Variationen für Klavier und Orchester S
Sinfonie in D minor S

G

Ginastera, Alberto

Ballet Panambi Suite O
Impresiones de la Puna für Flöte und Streicher O
Suite Estancia O
Variaciones Concertantes O

Glinka, Michael

Kamarinskaya O

Gomes, Carlos

Il Guarani Ouvertüre O

Grieg, Edvard

Peer-Gynt-Suite Nr. 1 op. 46 O
Klavierkonzert a-Moll op.16 O

Grisey, Gérard

"Periodes" O
"Mégalithes" O

H

Haydn, Joseph

Sinfonie Nr. 88 G-Dur O
Sinfonie Nr. 94 G-Dur „Mit dem Paukenschlag“ O
Sinfonie Nr. 101 D-Dur – Die Uhr S
Sinfonie Nr. 103 Es Hob.I:103 O
Sinfonie Nr. 104 D-Dur O
Cello Concerto Nr 2 in D-Dur O

Honegger, Arthur

Pacific 231 O

Humperdinck, Engelbert

Tonbilder aus Dornröschen O
Hänsel und Gretel O

I

Ibert, Jaques

Konzert für Flöte und Orchester (1934) S

Ives, Charles

The unanswered question O
Sinfonie Nr. 4 O

J

Janacek, Leos

Sinfonietta O

Jaecker, Friedrich

Worte, inwendig O

K

Kodály, Zoltan

Missa Brevis für Chor und Orchester O
Tänze aus Galanta O

L

Ljadow, Anatol

Kikimora O

Ligeti, György

Atmosphères S

Liszt, Franz

Symphonische Dichtung 3. Les Preludes O
1.Klavierkonzert Es-Dur O

M

Maderna, Bruno

Grande Aulodia O

Mahler, Gustav

Sinfonie Nr. 1 D-Dur „Der Titan“ O
Sinfonie Nr. 4 G-Dur O
Sinfonie Nr. 5 cis-Moll O
Sinfonie Nr. 6 „Tragische“ O
Sinfonie Nr. 7 „Lied der Nacht“ O
Lieder eines fahrenden Gesellen O

Mendelssohn-Bartholdy, Felix

Sinfonie Nr. 3 a-moll "Schottische" O
Die Hebriden, Ouvertüre op. 26 O
Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre S
Konzert für Violine und Orchester e-moll O
Streichersinfonie Nr. 12 in g-Moll O

Messiaen, Olivier

Turangalila Symphony O

Milhaud, Darius

Scaramouche für Saxophone und Orchester O

Mosolov, Alexander

Iron Foundry O

Mozart, Wolfgang Amadeus

Sinfonie A-Dur, KV 134 O
Sinfonie A-Dur, KV 201 O

Sinfonie C-Dur KV 425 (Linzer) O
Sinfonie D-Dur KV 405 (Prager) O
Sinfonie Es-Dur KV 543 O
Sinfonie g-moll, KV 550 O
Sinfonie C-Dur KV 551 (Jupiter) O Serenade: Eine
kleine Nachtmusik KV 525 O
Requiem in d-Moll KV 626 O
Ouvertüre zu "Titus" O
Ouvertüre zu „Le Nozze di Figaro“ O
Ouvertüre zu "Don Giovanni" O
Konzert für Klavier und Orchester KV 466 O
Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 G-Dur KV 216 O
Konzert für Ob. und Orchester C-Dur, KV 314 S
Klarinettenkonzert A-Dur O
Fagottkonzert B-Dur, KV 191 S

Murail, Tristan

L'Esprit des dunes S

Mussorgsky, Modest

Bilder einer Ausstellung (instr. Maurice Ravel) O
Eine Nacht auf dem Kahlen Berge O

N

Nicolai, Otto

Die lustigen Weiber von Windsor O

P

Palmeri, Martin

Misa Tango O
Magnificat O
Ave Maria O

Prokofiev, Sergei

1. Sinfonie "Classique" O
The love for Three Oranges op. 33 O

Puccini, Giacomo

Preludio Sinfonico O
Messa di Gloria O

Petrassi, Goffredo

2. Orchesterkonzert O

R

Rachmaninoff, Sergej

2. Klavierkonzert O
3. Klavierkonzert O
Rhapsodie über ein Thema von Paganini für
Klavier und Orchester O

Ramírez, Ariel

Misa Criolla für Chor und Orchester O
Navidad Nuestra O

Ravel, Maurice

Daphnis et Chloe 2. Suite O
Ma mere l' Oye O
Le Tombeau de Couperin – Suite O
Pavane pour une infante defunte O
Rapsodie Espagnole O

Reed, Alfred

Othello O
Reinecke, Carl
Flötenkonzert in D-Dur O

Rihm, Wolfgang

Dis-Kontur O
Gejagte Form O

Rimsky-Korsakow, Nikolai

Scheherazade O

Rossini, Gioacchino

Il Barbiere di Seviglia – Ouvertüre O
La gazza ladra – Ouvertüre O
L'italiana in Algeri – Ouvertüre O
Wilhelm Tell – Ouvertüre O

Rota, Nino

La Strada Suite O

S

Schaerer, Andreas

The Big Wig O

Schnittke, Alfred

Nagasaki Oratorium Op. 19 O

Schoenberg, Arnold

Pierrot lunaire, op. 21 S
Suite, op. 29 (1925) S
5 Orchesterstücke op.16 O

Schöllhorn, Johannes

“Berstend-starr” O

Schostakowitsch, Dimitri

1. Sinfonie O
4. Sinfonie S
5. Sinfonie O
6. Sinfonie S
10. Sinfonie O
Kammersinfonie Op.110 a O

Schubert, Franz

Sinfonie Nr. 4 in c-Moll, „Tragische“ O
Sinfonie Nr. 5 B dur O
Sinfonie Nr. 8 h-moll "Unvollendete" O

Schumann, Robert

Sinfonie Nr. 1 B-Dur O
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur O
Sinfonie Nr. 4 d-moll O
Klavierkonzert a-Moll op. 54 O
Sibelius, Jean
Finlandia op. 26 O
Konzert für Violine und Orchester d-moll O
2. Sinfonie O

Smetana, Bedrich

Die Moldau O

Strauss, Johann

Kaiserwalzer op. 437 S
Fledermaus-Ouverture O
Der Zigeunerbaron Ouverture O

Strauss, Richard

Don Juan, op. 20 O
Till Eulenspiegels lustige Streiche S
Serenade op. 7 O

Strawinsky, Igor

Feuervogel (Suite 1919) O
Sacre du printemps S
Petruschka O
Suite "Geschichte vom Soldaten" O
Concerto in D für Streicher O
Wind Symphony O

T

Tsangaris, Manos

Molto Molto (für Dirigent und Licht) O
Winzig O

Tschaikowsky, Peter

Sinfonie Nr. 4 f-moll O
Sinfonie Nr. 5 e-moll op. 64 O
Sinfonie Nr. 6 h-moll O
Romeo und Julia – Konzertouverture O
Capriccio Italien O
Serenade für Streicherorchester op. 48 O
Klavierkonzert Nr. 1 b-moll O
Variationen über ein Rokoko-Thema für Cello,
op. 33 O
Der Nussknacker Ballet O

V

Vaughan Williams, Ralph

Toward the unknown region für Chor und
Orchester O
1. Sinfonie "A Sea Symphony" O

Varèse, Edgard

Ionisation S
Octandre O
Amériques O

Verdi, Giuseppe

Nabucco – Ouvertüre O
Les vêpres siciliennes – Overtüre O
Requiem O

Vivaldi, Antonio

Gloria RV 589 O
Guitar Konzert in D Dur O
Mandoline Konzert in C Dur O

W

Wagner, Richard

Tannhäuser – Ouvertüre O
Siegfried-Idyll O
Tristan und Isolde: Vorspiel und Liebestod O

Weber, Carl Maria von

Freischütz-Ouvertüre O
Oberon-Ouvertüre O
Euryanthe-Ouvertüre O
1. Konzert für Klarinette und Orchester f-Moll O

Webern, Anton

Op. 10, Fünf Stücke für Orchester O
Op. 24, Concerto for Nine Instruments O

**Uraufführungen für Lucerne Festival, Ensemble
Garage, Werke des Instituts für Zeitgenössische
Musik der MHS Köln und Uraufführungen und
Werke des Instituts für Zeitgenössische Musik der
UCA (Argentinien)**

MUSIKTHEATER

Opererfahrung als Assistent von Calos Vieu mit Buenos Aires Lírica (2006-2007), Gewinner des Teatro Colón Wettbewerb (2008), als Gast, in der UCA und HfMT Köln, Meisterkurse und Taschenoper und unterschiedliche Musiktheater mit dem Ensemble Garage.

Oratorium, Kantaten und Messen sind in der Konzertrepertoireliste aufgezählt

O = gespielt mit Orchester/Ensemble
S = Studiert

A

Adés, Thomas

"Powder her Face" O National Opera of Belgium,
La Monnaie Brussels 2015

Albrecht, Henrik

„Christmas Carol“ O Bochumer Symphoniker 2015

B

Beethoven, Ludwig van

"Fidelio" S HfMT Köln 2010
Beil, Michael

"Wie jetzt?" O mit Ensemble Garage 2012

C

Cleare, Ann

Rinn, O Theater Solingen 2016 Theater
Gelsenkirchen 2016

D

Donizetti, Gaetano

"L'elisir d'amore" O UCA 2005

H

Humperdinck, Engelbert

"Hänsel und Gretel" O HfMT Köln 2009

L

Liu, Wen

"The End of the Song" O Theater Solingen 2016
Theater Gelsenkirchen 2016

M

Mozart, Wolfgang Amadeus

"Cosi fan tutte" O mit Orquesta Sinfónica de
Concepción (Chile) 2006

"Die Zauberflöte" S HfMT Köln 2008

„Le Nozze di Figaro“ O Fragmente mit Royal Flemish
Philharmonic Orchester 2013

Muntendorf, Brigitta

"Wer zum Teufel ist Gerty?" O mit Ensemble
Garage 2012

"Sweetheart Goodbye" O mit Ensemble Modern
2013

"Bronze bei Gold" O Theater Solingen 2016 Theater
Gelsenkirchen 2016

„iScreen, YouScream!“ O Festival Eclat Stuttgart,
Theater Aarhus, Dänemark 2017

N

Nemtsov, Sarah

"Defekt" O Theater Solingen 2016 Theater
Gelsenkirchen 2016

Nicolai, Otto

"Die Lustigen Weiber von Windsor" O Staatstheater
Kassel 2017

P

Puccini, Giacomo

"La Boheme" S HfMT Köln 2010

"Madame Butterfly" O mit Orquesta Sinfónica de
Concepción (Chile) 2006

"Suor Angelica" O Accademia Chigiana Siena 2009

R

Rossini, Gioacchino

"Il barbiere di Siviglia" S UCA 2005

S

Stockhausen, Karlheinz

"Sonntag aus Licht" O mit MusikFabrik für Oper
Köln 2011

T

Tsangaris, Manos

"Molto Molto" (für Dirigent und Licht) O mit
Ensemble Garage 2011-2012

"Winzig" O mit Ensemble Garage 2011

V

Verdi, Giuseppe

„Macbeth“ O mit Orchestra Cherubini bei der
Italian Opera Academy mit Riccardo Muti 2018

"Il Trovatore" O mit Buenos Aires Lírica als Assistent
von C. Vieu 2006

"La Traviata" S mit Buenos Aires Lírica als Assistent
von C. Vieu 2007

"Nabucco" O Fragmente mit der Uni Trier 2012

W

Wagner, Richard

"Tannhäuser" S HfMT Köln 2009

Weber, Carl Maria von

"Der Freischütz" S HfMT Köln 2010